**桃園市戶外教育及海洋教育中心\_113學年度校校有戶海-教學活動設計範例**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教案名稱 |  | 設計作者 |  |
| 教案實施學校 |  | 實施年級 | □國小低年級 □國小中年級□國小高年級  □國中組 □高中職 |
| 節數 | 共 節，共 分鐘。 | 參與學生數 |  |
| 教案類型  (可複選) | □戶外教育教案  □海洋教育教案 | 課程實施 時間 | □部定領域/科目：  □校訂必修/選修  □彈性學習課程/時間  □其它： |
| 課程實施類型  (可複選) | □生態環境 □人文歷史 □山野探索 □休閒遊憩 □社區走讀 □場館參訪  □職涯探索 □海洋體驗 □城鄉共學 □食農教育 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| 學習目標 | 例： 戶外教育   1. 強化與環境的連結感，養成友善環境的態度 2. 發展社會覺知與互動的技能，培養與關懷他人的情操。 3. 開啟學生的視野，涵養健康的身心。 | | |
| 總綱核心素養  (可複選) | ☐ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變  ☐ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養  ☐ B3藝術涵養與美感素養  ☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作  ☐ C3多元文化與國際理解 | | |
| 與課程綱要對應之戶外教育及海洋教育議題 | | | |
| 核心素養 | 例：海A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。  海C2 能以海納百川之包容精神，建立良好之人際關係，參與社會服務團隊。 | | |
| 議題學習主題 | 例：海洋休閒、海洋社會、海洋文化、海洋科學與技術、海洋資源與永續。 | | |
| 實質內涵 | 例：海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。  海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 | | |
| 教學資源 | 筆電、學習單、網站等。 | | |
| 著作權授  權聲明 | 1. 本教案之設計者同意本作品分享於桃園市戶海中心官網，供下載與閱覽。  2. 授權之作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形，設計者保有本作品之著作權，具有於其他時間與空間裡使用或優化教案之權利。  3. 本教案可為得獎優良之教案分享。  4. 本教案為原創作品，未有侵犯他人著作權之情事。  作者 親簽 ∕蓋章    日期： 　 年 　 月 　 日 | | |

★ 可參閱國家教育研究院發展之「十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校議題融入說明手冊」

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **（二）教學活動設計(請大略簡述活動進行方式及地點)** | | |  |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註/**  **學習評量重點** | |
| 學習活動:(前中後)  **1.課前討論：**以學生為主體進行選擇合適場域，並確立學習內容與目標，讓學習者有機會根據自身的學習動機，調整學習內容，教師從旁輔助並強化**安全教育及風險管理等相關知能。**  **2.課中學習：**學習場域中所欲進行之學習方式，以及學生在學習歷程中的角色任務與分工情形  3.**課後反思及評量：多元**評量機制讓學生分享與展現學習成果，並鼓勵學生再反思所使用過的學習方法，嘗試評估可再次利用或需要調整。 |  |  | |

|  |
| --- |
| **參考資料：**(含教材來源) |
| **附錄：**  列出與此示案有關之補充說明。 |